

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 02D4A4B20049B10B9545700C42FFB251B7
Владелец ЧОУ ДПО "ИППК"



Частное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт переподготовки и повышения квалификации»
ЧОУ ДПО «ИППК»

**ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
(профессиональная переподготовка)
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВА-
ТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ»**

г.Новочеркасск
2024 г.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель:

Обеспечить профессиональная переподготовка музыкальных руководителей, обеспечивающих эффективную реализацию образовательного процесса в условиях ФГОС ДОО.

Задачи: (исходя из цели)

- повышение профессиональной компетентности педагогов (воспитателей) дошкольных образовательных организаций в условиях модернизации дошкольного образования;
- освоение педагогами (воспитателями) образовательных организаций концептуальных основ введения ФГОС дошкольного образования и нормативно – правового обеспечения введения ФГОС дошкольного образования;
- обеспечение полноценной теоретической и практической подготовки педагогических работников к реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- формирование умений проектировать и прогнозировать педагогический процесс;
- способствовать формированию представлений об актуальных проблемах дошкольного образования, обусловивших необходимость ФГОС ДОО.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ ПО ПРОГРАММЕ

2.1. Категория слушателей:

Музыкальные руководители, педагоги дополнительного образования.

2.2. Режим обучения - 6 (количество часов в неделю).

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Слушатель, освоивший программу, должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

1. Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы
2. Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования
3. Участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды

4. Планирование и проведение учебных занятий
5. Систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению
6. Формирование универсальных учебных действий
7. Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ)
8. Формирование мотивации к обучению

В результате освоения программы он должен:

знать:

1. Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики
2. Основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях
3. Пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения
4. Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий
5. Рабочая программа и методика обучения по данному предмету
6. Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства
7. Нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи
8. Конвенция о правах ребенка
9. Трудовое законодательство

уметь:

1. Владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.
2. Объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей
3. Разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде
4. Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

5. Организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона

4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы профессиональной переподготовки

«Музыкальный руководитель дошкольных образовательных организаций»

№ п/п	Название модулей	Всего, часов	В том числе:	
			теор. занятия	практ. занятия
1	Теоретический модуль	251	249	2
2	Практический модуль	251	249	2
ИТОГО:		502	498	4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Модуля I «Психолого-педагогический»

№ п/п	Название разделов и тем	Всего, часов	в том числе:		
			теор. занятия	практ. заня- тия	самост. работа
1	Педагогика как наука, ее выделение в особую отрасль знания и предмет исследования	20	20	-	-
2	Дошкольная педагогика	20	20	-	-
3	Психолого-педагогические особенности детей раннего и дошкольного возраста	20	20	-	-
4	Личность как предмет воспитания, внешние и внутренние факторы ее развития	21	21	-	-
5	Сущность воспитания как педагогического процесса, его общие закономерности и принципы	21	21		
6	Современные отечественные и зарубежные педагогические теории воспитания и развития ребенка-дошкольника	21	21		
7	Эстетическое воспитание	21	21		
8	Воспитание дисциплины и культуры поведения	21	21		
9	Ребенок в системе «детский сад - семья»	21	21		
10	Психолого-педагогические основы образовательного процесса	21	21		
11	Психолого-педагогические условия физического развития и воспитания дошкольного возраста детей	21	21		
12	Миссия, цели и содержание ФГОС дошкольного образования	21	21		
Итоговая аттестация - тестирование		2	-	2	-
ИТОГО:		251	249	2	-

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Модуля II «Специальный»

№ п/п	Название разделов и тем	Всего, часов	в том числе:		
			теор. занятия	практ. занятия	самост. работа
1	Особенности музыкального воспитания детей раннего возраста	19	19	-	-
2	Формы, методы и средства реализации содержания ОО «Художественно-эстетическое развитие»	19	19	-	-
3	Педагогические условия развития, обучения и воспитания детей дошкольного возраста в деятельности общения	19	19	-	-
4	Педагогические условия развития, обучения и воспитания детей в художественно-эстетической деятельности	19	19	-	-
5	Инновационные педагогические системы и технологии обучения и развития дошкольников	19	19	-	-
6	Построение предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении	19	19	-	-
7	Музыкально-художественная культура педагога дошкольного образовательного учреждения и ее своеобразие	19	19		
8	Диагностика музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста	19	19		
9	Организация детской музыкальной исполнительской деятельности в дошкольном образовательном учреждении	19	19		
10	Организация самостоятельной музыкально-творческой деятельности детей в дошкольном образовательном учреждении	19	19		
11	Педагог и музыкальный руководитель вопросы сотрудничества и сотворчества	19	19		
12	Музыкальный руководитель, педагоги и старший воспитатель вопросы сотрудничества и сотворчества	20	20		
13	Музыкальный руководитель, педагоги и родители вопросы сотрудничества и сотворчества	20	20		
Итоговая аттестация - тестирование		2	-	2	-
ИТОГО:		251	249	2	-

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

6.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Оборудование кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- стенд основных терминов;
- стенд образцов выполнения заданий;
- комплект учебно-наглядных пособий.
- 1 рабочее место преподавателя

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- видеопроектор;
- электронные носители информации для записи материалов;
- рабочая доска;

6.2 Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий)

Основные источники:

Гогоберидзе А.Г. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /А. Г. Гогоберидзе, В.А.Деркунская . — М.: Издательский центр «Академия», 2015. — 320 с.

Дополнительные источники:

1. Березовчук Л. Музыка и мы. Самоучитель элементарной теории музыки. — СПб., 1996.
2. Рубцов В.В., Юдина Е.Г.Современные проблемы дошкольного образования саду, 2010, №4;//Психологическая наука и образование.- 2010. № 3;
3. Назарова Н.М., Моргачёва Е.Н., Фуряева Т.В. Сравнительная специальная педагогика. — М.: «Академия», 2011;
4. Короткова Н.А. Формы игры в образовательном процессе детского сада // Ребенок в детском

**Календарный учебный график реализации дополнительной профессиональной программы
«Музыкальный руководитель дошкольных образовательных организаций» Модуль 1.**

№ п/п	Наименование дисциплины	Всего ак.часов	Календарные дни													
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Модуль «Теоретический»																
1	Педагогика как наука, ее выделение в особую отрасль знания и предмет исследования	20	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч	ТЗ-6ч	ТЗ-2ч										
2	Дошкольная педагогика	20				ТЗ-4ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-4ч							
3	Психолого-педагогические особенности детей раннего и дошкольного возраста	20							ТЗ-2ч	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч	ТЗ-6ч				
4	Личность как предмет воспитания, внешние и внутренние факторы ее развития	21											ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч	ТЗ-6ч	ТЗ-3ч
5	Сущность воспитания как педагогического процесса, его общие закономерности и принципы	3														ТЗ-3ч.
6	Современные отечественные и зарубежные педагогические теории воспитания и развития ребенка-дошкольника															
7	Эстетическое воспитание															
8	Воспитание дисциплины и культуры поведения															
9	Ребенок в системе «детский сад - семья»															
10	Психолого-педагогические основы образовательного процесса															

11	Психолого-педагогические условия физического развития и воспитания дошкольного возраста детей															
12	Миссия, цели и содержание ФГОС дошкольного образования															
	Тестирование															
	Итого	84	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6

Продолжение

№ п/п	Наименование дисциплины	Всего ак. часов	Календарные дни													
			15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
Модуль «Теоретический»																
1	Педагогика как наука, ее выделение в особую отрасль знания и предмет исследования															
2	Дошкольная педагогика															
3	Психолого-педагогические особенности детей раннего и дошкольного возраста															
4	Личность как предмет воспитания, внешние и внутренние факторы ее развития															
5	Сущность воспитания как педагогического процесса, его общие закономерности и принципы	18	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.											
6	Современные отечественные и зарубежные педагогические теории воспитания и развития ребенка-дошкольника	21				ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-3ч.							
7	Эстетическое воспитание	21							ТЗ-3ч.	ТЗ-3ч.	ТЗ-3ч.	ТЗ-3ч.				

									3ч.	6ч.	6ч.	6ч.				
8	Воспитание дисциплины и культуры поведения	21											ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-3ч.
9	Ребенок в системе «детский сад - семья»	3							\							ТЗ-3ч.
10	Психолого-педагогические основы образовательного процесса															
11	Психолого-педагогические условия физического развития и воспитания дошкольного возраста детей															
12	Миссия, цели и содержание ФГОС дошкольного образования															
	Тестирование															
	Итого	84	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6

Продолжение

№ п/п	Наименование дисциплины	Всего ак. часов	Календарные дни													
			15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
Модуль «Теоретический»																
1	Педагогика как наука, ее выделение в особую отрасль знания и предмет исследования															
2	Дошкольная педагогика															
3	Психолого-педагогические особенности детей раннего и дошкольного возраста															
4	Личность как предмет воспитания, внешние и внутренние факторы ее развития															
5	Сущность воспитания как педагогического процесса, его общие закономерности															

	и принципы															
6	Современные отечественные и зарубежные педагогические теории воспитания и развития ребенка-дошкольника															
7	Эстетическое воспитание															
8	Воспитание дисциплины и культуры поведения															
9	Ребенок в системе «детский сад - семья»	18	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.											
10	Психолого-педагогические основы образовательного процесса	21				ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-3ч.							
11	Психолого-педагогические условия физического развития и воспитания дошкольного возраста детей	21							ТЗ-3ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.					
12	Миссия, цели и содержание ФГОС дошкольного образования	21											ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-3ч.
	Тестирование	2														ИА-2ч.
	Итого	83	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5

**Календарный учебный график реализации дополнительной профессиональной программы
«Музыкальный руководитель дошкольных образовательных организаций» Модуль 2.**

№ п/п	Наименование дисциплины	Всего ак. часов	Календарные дни													
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Модуль «Практический»																
1	Особенности музыкального воспитания детей раннего возраста	19	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-1ч.										
2	Формы, методы и средства реализации содержания	19				ТЗ-5ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-							

	ОО «Художественно-эстетическое развитие»								2ч.							
3	Педагогические условия развития, обучения и воспитания детей дошкольного возраста в деятельности общения	19							ТЗ-4ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-3ч.				
4	Педагогические условия развития, обучения и воспитания детей в художественно-эстетической деятельности	19										ТЗ-3ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-4ч.	
5	Инновационные педагогические системы и технологии обучения и развития дошкольников	8													ТЗ-2ч.	ТЗ-6ч.
6	Построение предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении															
7	Музыкально-художественная культура педагога дошкольного образовательного учреждения и ее своеобразие															
8	Диагностика музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста															
9	Организация детской музыкальной исполнительской деятельности в дошкольном образовательном учреждении															
10	Организация самостоятельной музыкально-															

	творческой деятельности детей в дошкольном образовательном учреждении															
11	Педагог и музыкальный руководитель вопросы сотрудничества и сотворчества															
12	Музыкальный руководитель, педагоги и старший воспитатель вопросы сотрудничества и сотворчества															
13	Музыкальный руководитель, педагоги и родители вопросы сотрудничества и сотворчества															
	Тестирование															
	Итого	84	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6				

Продолжение

№ п/п	Наименование дисциплины	Всего ак. часов	Календарные дни													
			15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
Модуль «Практический»																
1	Особенности музыкального воспитания детей раннего возраста															
2	Формы, методы и средства реализации содержания ОО «Художественно-эстетическое развитие»															
3	Педагогические условия развития, обучения и воспитания детей дошкольного возраста в деятельности общения															
4	Педагогические условия															

	развития, обучения и воспитания детей в художественно-эстетической деятельности															
5	Инновационные педагогические системы и технологии обучения и развития дошкольников	11	ТЗ-6ч.	ТЗ-5ч.												
6	Построение предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении	19		ТЗ-1ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.									
7	Музыкально-художественная культура педагога дошкольного образовательного учреждения и ее своеобразие	19						ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-1ч.					
8	Диагностика музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста	19									ТЗ-5ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-2ч.		
9	Организация детской музыкальной исполнительской деятельности в дошкольном образовательном учреждении	16												ТЗ-4ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.
10	Организация самостоятельной музыкально-творческой деятельности детей в дошкольном образовательном учреждении															
11	Педагог и музыкальный руководитель вопросы сотрудничества и сотворчества															
12	Музыкальный руководи-															

	тель, педагоги и старший воспитатель вопросы сотрудничества и сотворчества															
13	Музыкальный руководитель, педагоги и родители вопросы сотрудничества и сотворчества															
	Тестирование															
	Итого	84	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6

Продолжение

№ п/п	Наименование дисциплины	Всего ак. часов	Календарные дни													
			15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
Модуль «Практический»																
1	Особенности музыкального воспитания детей раннего возраста															
2	Формы, методы и средства реализации содержания ОО «Художественно-эстетическое развитие»															
3	Педагогические условия развития, обучения и воспитания детей дошкольного возраста в деятельности общения															
4	Педагогические условия развития, обучения и воспитания детей в художественно-эстетической деятельности															
5	Инновационные педагогические системы и технологии обучения и разви-															

	тия дошкольников															
6	Построение предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении															
7	Музыкально-художественная культура педагога дошкольного образовательного учреждения и ее своеобразие															
8	Диагностика музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста															
9	Организация детской музыкальной исполнительской деятельности в дошкольном образовательном учреждении	3	ТЗ-3ч.													
10	Организация самостоятельной музыкально-творческой деятельности детей в дошкольном образовательном учреждении	19	ТЗ-3ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-4ч.										
11	Педагог и музыкальный руководитель вопросы сотрудничества и сотворчества	19				ТЗ-2ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-5ч.							
12	Музыкальный руководитель, педагоги и старший воспитатель вопросы сотрудничества и сотворчества	20						ТЗ-1ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-1ч.				
13	Музыкальный руководитель, педагоги и родители вопросы сотрудничества и	20										ТЗ-5ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-6ч.	ТЗ-3ч.	

	сотворчества															
	Тестирование	2														ИА-2ч.
	Итого	83	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5